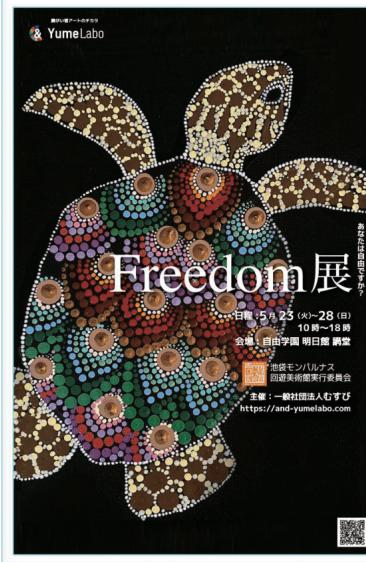


# ひこうせん通信



TOMOYAさん展示予定 Freedom展

一般社団法人むすび主催「モノコン2023」で学生賞を受賞したTomoyaさんの作品が、3月6日～14日の期間、大宮マルイ2Fカレンダリウムにて展示されました。会場では、過去のモノコン受賞作品の展示を始め、"推し"アートを使用しての缶バッヂづくり体験のコーナーやアートポストカードの配布が行われました。また、企業へのPRとして、実際にアートを使用したらどんな製品ができるのかを検証し、東京モード学園の学生さんが作成した製品見本の展示も行われました。来場者向けに設置された桜の花びらのコメントコーナーにも、たくさんのご意見が寄せられ、東京の桜の開花と同時にコメントの書かれた花びらメモで満開となりました。むすびでは、今後も受賞作品を中心に展示や企業向けのPRを続けてくださるそうです。次回、5月の展示の予定も決まっているので、ぜひお誘いあわせの上、ご来場ください。

「Freedom展」  
日程：5月23日(火)～28日(日) 最新情報はこちらのQRコードから  
会場：重要文化財 自由学園 明日館 QRコードから  
東京都豊島区西池袋2-31-3

一般社団法人むすび



ハチミツ ローヤルゼリー プロポリスの専門店

〒361-0073 埼玉県行田市行田5-6  
行田店 ☎048(550)4783 武州養蜂園

皆様の健康をお手伝いします  
処方せん調剤・一般医薬品

**(有)ヨモダ薬局**  
定休日：日曜日・水曜日・祝祭日  
埼玉県秩父郡長瀬町本野上144-1  
☎0494(66)0073

リサイクルショップ 福ねこ Fukunko

お家や仕事場に、まだ使える不用品はありませんか？  
お近くの市町村であれば、無料でお引き取りにお伺いします。その他、リサイクル品でお安く手に入れたい商品があればご相談ください。

住所：行田市南河原 2774-3 担当 飯田まで  
電話：048-557-1706

株式会社 國分工務店 何でもご相談下さい  
お見積り無料

どんな小さな工事でもOK  
■パリアフリー工事  
■新築工事  
■増改築工事  
いい仕事をしまじょう

〒366-0812 深谷市折ノ1620-3  
TEL:048-572-4686  
FAX:048-573-5776

**遺品整理**に困ったら?  
遺品整理 生前整理 不用品回収  
1点のゴミから、家一軒まるごとまで

**リサイクリーズミ** ☎0120-961-919  
お電話下さい 行田市小クリーセンター許可業者

新車・中古車販売 車検整備工場

TEL・FAX 048-554-7359

**野口自動車商会**  
〒361-0016 行田市藤原町2-7-10  
自動車のことなら なんでもおまかせ

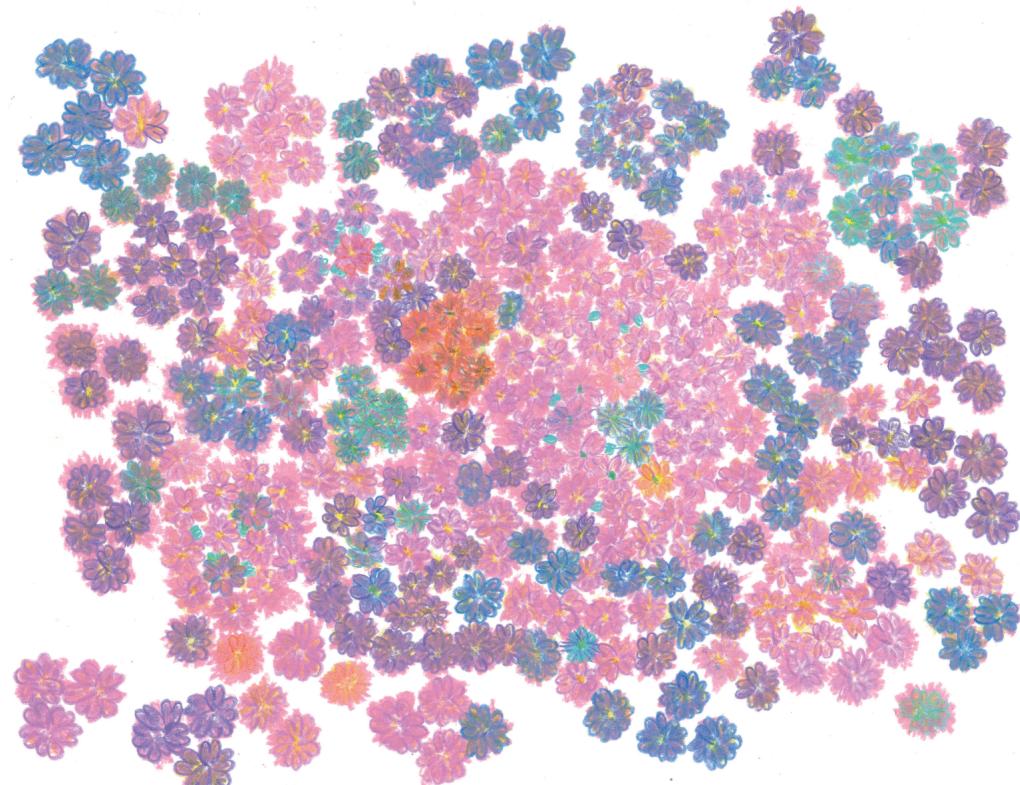
設立、会計、税務、相続で困ったら、  
初回相談無料。

税理士 6名：社会保険労務士 1名  
行政書士 1名  
税理士 法人  
**東京会計コンサルティング**  
☎0120-866-016  
税理士：荒井 繁・担当税理士：長谷川 秀生  
〒160-0022 東京都新宿区新宿1-5-1 新宿御苑ビル3階

**アシスタント募集**

未経験の方は、ひこうせんで開催する  
重度訪問介護從業者養成研修課程を  
修了して下さい。  
まずはお気軽に電話下さい。

〒361-0075 埼玉県行田市向町 21-37  
TEL: 048-555-1100 FAX: 048-555-1301  
mail: hikousen@hks.or.jp  
HP: <http://cil-hikousen.jp>



タイトル：花の絵桜（にわ鳥）  
さくしゃ み よ こ  
作者: miyoko

## 新年度理事長挨拶

みなさん、お元気ですか？  
3月は暖かい日が続き桜もかなり早く咲きました。  
そして、ひこうせんもようやく通常通りの業務に近づいています。  
3月15日には「マスクをするか？しないか？」を自己判断で決められるようになりました。  
ひこうせんは今年度は20周年です。ひこうせん設立20周年記念など様々な行事が予定、計画されています。  
みなさんが助け合い、明るく楽しく元気で過ごせるようにしましょう。 杉浦英俊



\*写真は15周年の式典での杉浦理事長とハワイ旅行時の写真です。



## 新年度施設長挨拶

### ☆「グランディール」 掛川潤

皆様のおかげをもちまして、清新なる新年度をこのように迎えることができました。4月から生活介護1名、自立訓練に1名新しく入所いたしました。グランディールではみんなで楽しく毎日過ごしていきましょう。今年もよろしくお願ひします。

### ☆「ぴーす」 柳田祥太

【昨年度は、小学校部の小さかった頃から支援してきた児童達が高等学部卒業をし、一つの節目となる年を迎えた。新年度は、新しい児童を受け入れ、入れ替わりの年となります。受け入れる児童の特性や支援・ケア度(量)に応じてのスペースの調整・環境づくりを行い、支援して参ります。】

### ☆「絆」 斎藤貴美子

昨年度は、3回のクラスターの発生があり、入居者の皆様には、コロナ感染及び対応に追われた生活を余儀なくされ、誠に申し訳ありませんでした。また、入退去によりメンバーアの入れ替えもありました。変化に対応しながら、夢の実現を目指し、快適な毎日を過していただけるよう支援していきます。入居者の皆様、世話人、生活支援員、夜勤の皆様、今年度もよろしくお願ひいたします。

### ☆「こころ」 飯田寛和

こころ施設長の飯田です。この度は、創建のリニューアルオープンを迎えるにあたって有志の皆様からの真心の花束の贈り物、大変へんありがとうございました。たくさんの方々にご協力いただき、新こころ棟が完成し、新たなスタートを切ることができました。慣れるまでは大変なことも多いとは思いますが、通所される皆さんにとって充実した日中活動の場となるよう、明るく楽しい就労Bを築き上げていきたいと思います。

### ☆「アンフィニ」 宮澤佳子

2021年4月活動介護アンフィニ・短期入所ループが開設しました。基盤がようやく整った中、今年度より販売事業が加わり、更に個々の能力が發揮される場に立つことになります。メンバー、職員共、生まれ変わる気持ちで臨のぞんでいきたいと思おもいます。また時代に合ったものを取り入れて、必要としている人に必要な物や事柄がどのようにしたら届くのかをキャッチし、一人一人がハッピーのお届けを貢献できるようにしていきます。

### ☆「キムヒロ」 木村浩章

キムヒロでは、昨年度同様に相談者の皆様やご家族のご希望等を聞き、相談者の皆様の意思を尊重しサービス等利用計画に反映致します。時々、相談者の皆様やご家族から「相談員さんに着いて行きます」と言われることがありますが、あくまでも相談員は相談者の皆様やご家族のわき役に徹し、相談者の皆様が主人公なので、相談者の皆様が自分の意思に基づいた、自分らしい生活が実現出来るように支援をしていきたいと思います。

## 入所入社式

2023年度入社・入所式が4月3日に3施設までのリモート形式で行われ、新入職員2名と新入メンバー3名が紹介されました。新たな仲間が加わり、今年度も更に活気あるにぎやかなひこうせんになりそうです！



## 新 職員さん・メンバーさん挨拶

新

職員さん

メンバーさん

### ○星野しのぶ

本年度入社いたしました、星野です。皆様には教えてもらうことも多く、また不慣れな部分もたくさんあります。お力添えをいただきたいと思います。新しい気持ちで全力を尽くす覚悟です。どうぞよろしくお願ひいたします。

### ○白石真

3年以上離れていたにもかかわらず暖かく迎えて頂きありがとうございます。皆さんと一緒に楽しく活き活きとやっていきたいです。宜しくお願ひ致します。

### ○高坂憲慶

今年高等部を卒業しました。好きな食べ物は焼肉とラーメンです。よろしくお願ひします。

### ○栗田崇行

人は、何をするにも  
誠意・努力・度胸・度量・・・  
運命なのか...人生なのか...未来は自分で創り出さねば...

# 創楽オープニングセレモニー



4月3日(火)に就労継続支援B型事業所「こころ」のリニューアルオープンセレモニーが行われました。開会のあと、来賓の行田市長の石井直彦様、行田市議会議員の野本翔平様、自治会長の柳様からご祝辞をいただきました。そして設計・監理をしていただいた都市開発設計一級建築士事務所・所長の額賀洋一様と建設工事を担当した大野建設代表取締役社長の大野哲也様から、あいさつのあと、記念品として「電動ろくろ」と「かご台車」を贈呈していただきました。最後に、こころ施設長の飯田さんとキムヒロ所長の木村浩章さんが挨拶をして閉会しました。

## 創楽 吉野美代子さん

埼玉県の障害者アート魅力発信事業の企画により、吉野美代子さんの作品「花の絵」が熊谷のホテルヘリテイジに9月まで展示されることになりました。施設を利用される機会がありましたら、ぜひ探してみてくださいね♪



## みんなの広場

### お花見弁当

4月4日(火)、みんなの広場で今年度初めてのお花見弁当でした。メニューはお好み焼き、焼きそば、フランクフルト、唐揚、サラダ、ワカメと玉ねぎのスープ、ドリンクはファンタグレープでした。みんなどれも美味しくて全部食べました。私は特に出た中で大好きなのはフランクフルトとお好み焼きです。来月も楽しみにしていましょう。



## 知事公館 de お花見を! with かっぽフェスタ

3月25日(土)埼玉県知事公館にてかっぽフェスタが行われました。多くの方が来館され、八分咲きの桜を楽しんでいました。ひこうせんも出店し、たくさんのグッズを多くの方に見ていただきました。来年は青空のもとで元気に販売したいですね(\*^-^\*)



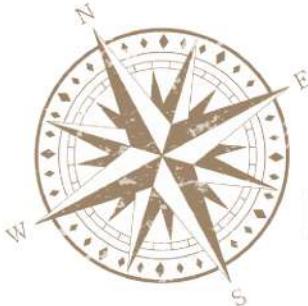
## 誰でもコラム No.13



3月号にコロナ後の世界で最も人々がパラダイムシフトを感じるのは、労働市場、あるいは雇用形態の変容であると書きましたが、今回はそのことについてもう少し詳しく述べたいと思います。

話は今から35年前に遡る。当時日本は歴史上稀にみる好景気が続き1989年に日経平均株価は38,964円という史上最高値を付けた。日本国民全体がこの好景気がずっと続くものだと信じ込み、お金を得た人はそれを次から次へと消費することが良しとされた時代であった。タクシーを捕まえるために2万円を手に掲げるという今から思ううと信じられないような行動も見られたほどである。企業もこの好景気の持続を見越し、毎年大量の新卒者を採用した。しかしながら、この好景気は1989年をピークに一気に失速した。それが日本のバブル経済の崩壊の始まりであった。日本国民はこの好景気が砂上の楼閣であることに気が付かなかつたのである。企業の売り上げはどんどん落ち込み、やがて赤字経営となってしまった。中でも銀行、証券、不動産、建設業の落ち込みは酷かった。企業は大量に採用した社員に給料を支払う体力が無くなりこれから10年以上にわたリストラ、つまり社員の解雇に苦しむ続けることになった。そしてその代わりの労働力を、いつでも簡単に解雇できる契約社員や派遣社員に求めたのである。企業は人材を持たないリスクよりも、持つリスクの方が高いと考えたのである。これにより日本企業の最終雇用制度は崩壊した。これが労働市場、雇用形態の第一次パラダイムシフトである。以後、非正規社員の数が年々増加し、日本の労働市場に完全に定着していった。

そして、前号で書き記したようにコロナパンデミックにより、非正規社員は一瞬にして仕事と住居を失ってしまった。職と住むところの瞬間蒸発である。この出来事を目の当たりにした若者や、これから職に就こうという人々は、職業や仕事をに対する意識や考え方で大きく変容したと思われる。そして、彼らは職選びに非常に慎重になり、できるだけ社会変動に強い業種へと職を探めて行き、そこからあふれた人はその次に強い職へと集まっていくであろう。社会変動に強い業種、例えばレジャー業界などの企業はAIを駆使し、季節、気温、湿度、風速、日照時間、日光、快適度指數、現場スタッフの人数や給料、空室率、etc...を計算し、最大の収益を上げるように入場料や宿泊料をその日に変えてくるであろう。非正規社員は、今やすべての業種すべての企業で必要とされており、欠かせない人材なのでそれが、労働する企業を次々と変えていくても、通算して一定の期間、労働に従事していれば、突然解雇されても2年間はそれまで働いた平均賃金の8割を支給される制度などもできてくるであろう。そうなれば、彼らも住居や車など生活手段を失うことなく安心して次の就労の準備もできる。パート・アルバイト従業員に対しても、パート・アルバイト失業保険なるものも登場してくるであろう。またリモートの発展形として、大企業の一部のセクションで採用し始めている週休3日制は、やがて他の大企業も次々と導入してくるであろう。約100年前に第一次世界大戦の勃発とスペイン風邪の流行があり、現在はコロナウィルスのパンデミックと、ロシア・ウクライナ戦争の最中にあつた。スペイン風邪は4~5年で終息したという。歴史は繰り返すという言葉がある。この翼ある言葉があまねく世界を駆け巡り、再び平穏なる日常に戻してくれることを全人類は願っていることであろう。



# 羅針盤

だい 16 章 「大谷ルール」と「合理的配慮」

2023年3月に日本とアメリカで、「ワールド・ベースボール・クラシック」(WBC)が開催され、決勝戦で強豪アメリカを破り日本が14年ぶり3回目の優勝を見事に果たし、最優秀選手(MVP)には、ロサンゼルス・エンゼルスの大谷翔平選手が選ばれた。

アメリカのメジャーリーグでは、投打者の二刀流である大谷選手の為に2022年のシーズンから「大谷ルール」が導入された。この「大谷ルール」が導入される前は、先発投手が試合の途中で降板すると打者としても試合に出られなかったのを、降板しても指名打者(DH※1)として試合に出場を続けられるのが「大谷ルール」である。このルール変更は、リアル二刀流が実現され、「大谷翔平」という名を世界中に知れ渡らせるきっかけになった。そのことは正に大谷選手にとっての「合理的配慮」がなされたと言えよう。

かつて、私達障がい者は、行政等から「あなただけを特別扱いはできない」、「何かあったら、責任を持たない」、「前例がない」の3つの言葉と言われ続けてきた。それが、2016年4月に「障害者差別解消法」が施行され、障害者差別に対しての「障害を理由とした不当な取り扱いの禁止」と「合理的配慮の提供」が同法で条文化された。特に「合理的配慮」は、障がい者一人ひとりの生活等の実情に合わせて、慣習や慣例等のこれまでのルールを変更することを求めている。これによって、「特別扱いはできない・責任を持たない・前例がない」の3つの言葉はNGワードになった。

障がい者だけではなく性的少數者や外国人にルーツを持つ人等を含めた全ての人がこの「合理的配慮」の対象者であり、日本で暮らしている全ての人が一人ひとりの実情に応じての合理的配慮が提供され、大谷選手のように世界で活躍が出来る人材の育成も政府が取り組むべき課題の一つである。

※1 指名打者(DH)とは、守備に付かないで打者のみで試合に出場する選手のこと。

木村浩章

## ヘアドネーション

2年半伸ばした髪をバッサリ。念願のヘアドネーションをしてきました！寄付した髪は病気や怪我で髪を失った人たちへの医療用ウイッグに使われます。伸ばしている間は大変だったけど、やって良かったです。



高橋真秀

## 舞台 まぜこぜ一座・月夜のからくりハウス

### 『歌雪姫と七人のこびとーず』無事閉幕

3月5日に野澤さんの舞台を録りに行きました。久し振りに電車に乗って渋谷まで行きました。私は電車に乗るのは3年振りである。劇場に着くまでは野澤さんの体が心配でしたが、舞台を覗たらそんなことは関係ないのでさすがプロだなーと思いました。それをみた私の心の中で前もあの舞台をやりたいのだろう。と悪魔の声が聞こえて来ました。 竹内麟太郎

懽喜して初の舞台。今まで勝手も違いどうやって演技をしたらいいか悩みました。実は入院中一度ちづるさんにこれからのこと分からぬし、今までのような動きもできないうえにどうやって舞台に立つかのイメージもできないので薛風させてくださいとお願いしました。ですが、「どんな状態でもいいから出でほしい。だからリハビリ頑張って。」と応援していただき、そこまで言われたらやるしかないと、「わかりました。よろしくお願ひします。」と出演を決意しました。本番、舞台上に立ち声を出すとまた舞台に戻ってこれたんだと嬉しくなりました。これからも舞台に立てるように日々精進していきたいと思います。 野澤健

東ちづるさんと  
バシャリ！



## 一美輪明宏 前編



講師 木杉尾みゆき  
(日時) 5月10日(水)  
13時15分～15時

美の伝道師と美輪明宏  
音楽家 作家 演出家 俳優、玉虫色のように七色の古今東西の美の伝道師として、現在も精力的に活躍中。麗人、美輪明宏の生き方を紹介します。

ミネルヴァ、ミニILPはNPO法人CILひこうせん本部二階学童室で行います。  
参加される方は、筆記用具を持参してください。  
申し込み・問い合わせは自立促進部(杉浦・杉尾・木村)まで。

## －7つの習慣 第一章主体的である－



講師 杉尾みゆき  
(日時) 5月18日(木)  
13時15分～15時

「7つの習慣」は人格を磨くための基本的な原則を具体的なかたちにしたもので。その原則を知り守ることで、自分が変わ結果を引き寄せるのです。第一章、主体的である。どう行動するか、自身の意思を主体的に選び動くこととは？自分の力で変えること、変えられないことを学びます。